

Stage 1 Short Course

7 colpi minimi, 1 half target, 5 piatti, distanza 8 m. conteggio Vickers

Condizione partenza Tiratore in piazzola A, surrender

Semi-auto e monofilare: arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato

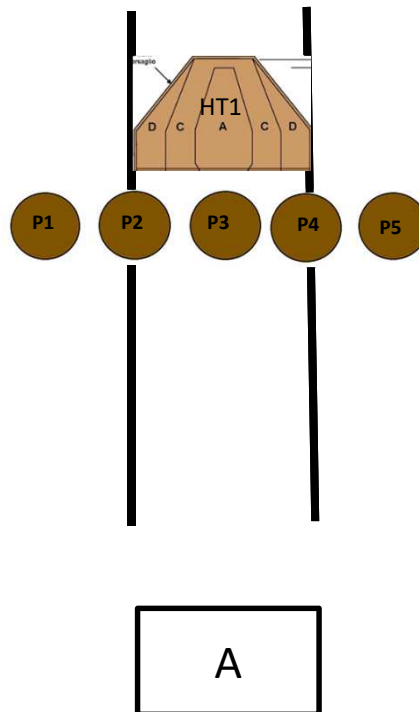
revolver : arma in fondina tamburo pieno

22 l.r.: arma sul banco caricatore inserito colpo non camerato

mini-rifle: imbracciato parallelo al terreno caricatore inserito colpo non camerato

Al via il Tiratore carica l'arma e ingaggia any order free style la sagoma HT1 ed i piatti da P1 a P5

È obbligatorio un cambio caricatore – lunetta tra il 2° e il penultimo colpo



Stage 2 Long Course

22 colpi minimi, 4 classic target, 7 half target, 1 no shoot, distanze da 7 a 18 m. conteggio Vickers

Condizione partenza Tiratore in piazzola A, fronte bersaglio relax

Semi-auto e monofilare: arma in fondina, caricatore inserito, colpo non camerato

revolver : arma in fondina tamburo pieno

22 l.r.: arma sul banco caricatore inserito, colpo non camerato

mini-rifle: imbracciato parallelo al terreno caricatore inserito colpo non camerato

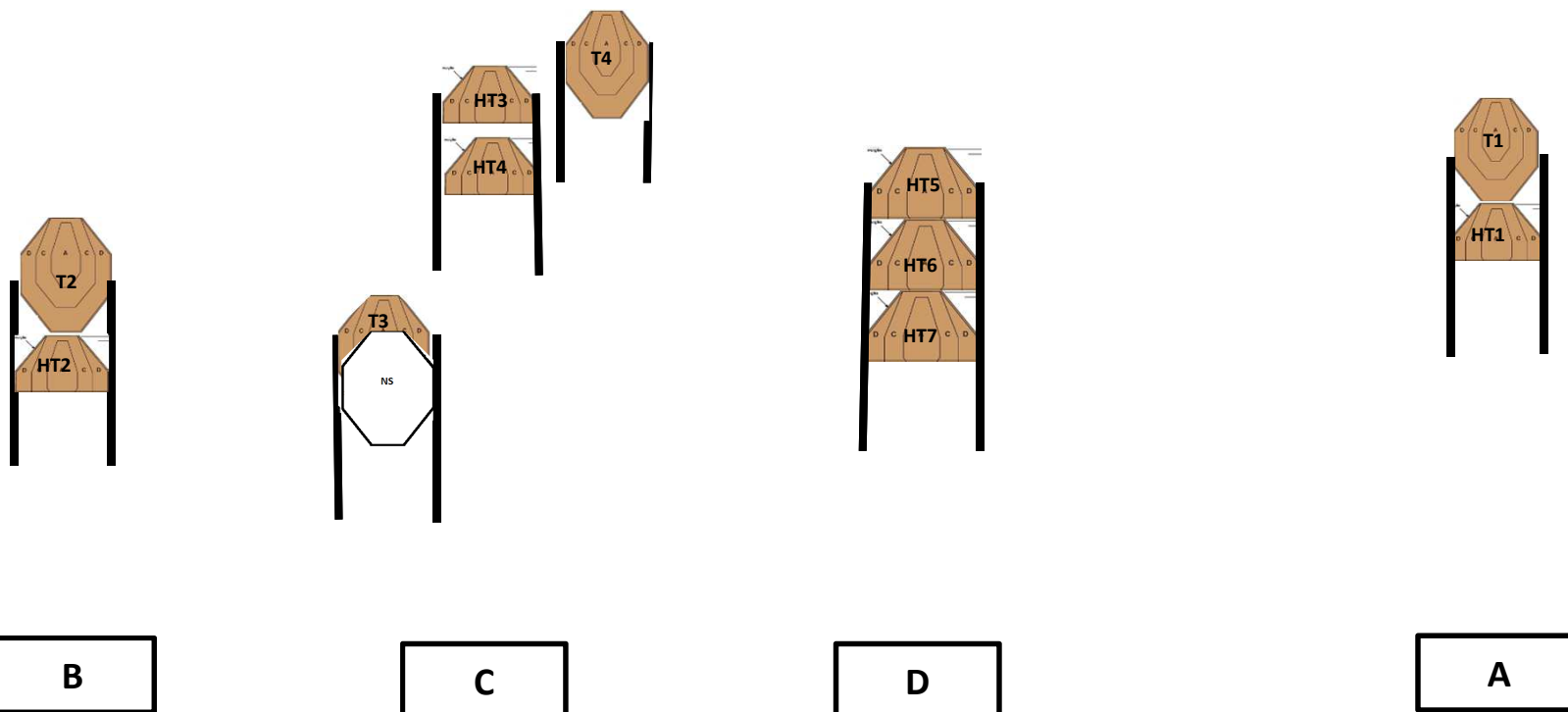
Al via da piazzola A si carica l'arma e si ingaggia T1 e HT1;

ci si sposta in B e si ingaggia T2 e HT2;

ci si sposta in C e si ingaggia T3 - T4 – HT3 e HT4;

ci si sposta in D e si ingaggia da HT5 a HT7

Da ogni piazzola il tiro è any order free style



Stage 3 Long Course

32 colpi minimi, 12 classic target, 2 half target, 4 piatti, 5 no shoot, distanze da 7 a 15 m. conteggio Vickers

Condizione partenza Tiratore in piazzola A, relax fronte bersaglio

Semi-auto e monofilare: arma sul banco scarica, 1° caricatore da utilizzare in piazzola 1

revolver : arma sul banco scarica 1° carichino o lunetta in piazzola 1

22 l.r.: arma sul banco scarica caricatore in piazzola 1

mini-rifle: imbracciato parallelo al terreno caricatore inserito colpo non camerato

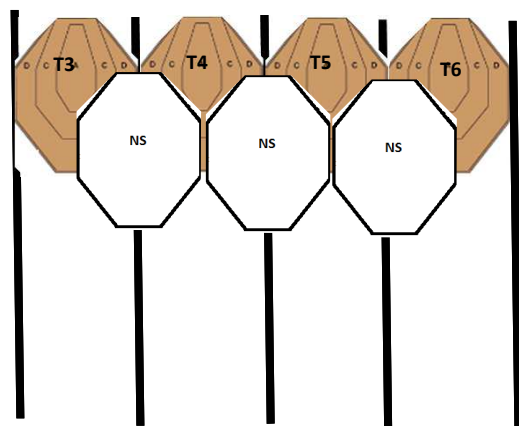
Al via il Tiratore recupera caricatore in piazzola 1 va in A carica l'arma e ingaggia le sagome T1 – T2 e HT1 – HT2;

si sposta in B e ingaggia le sagome da T3 a T6;

si sposta in C e si ingaggiano le sagome T7 – T8 e i piatti da P1 a P4;

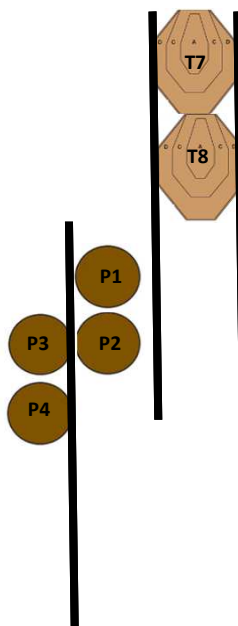
si sposta in D e ingaggia le sagome da T9 a T12;

su ogni piazzola il tiro è any order free style

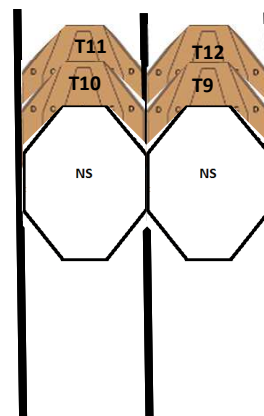


1

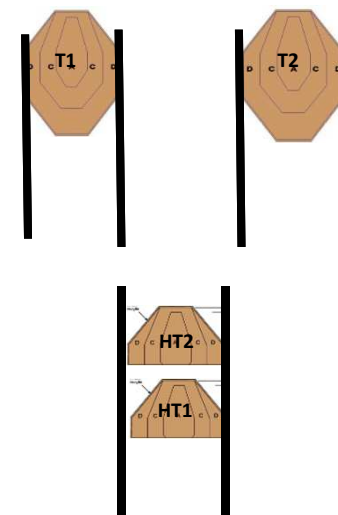
B



C



D



A